

# U Cuorr parlond

di Carmelo Gaudiano

Il Carro Trionfale della Madonna SS. della Bruna è il simbolo dell'orgoglio materano; negli ultimi anni è stato più volte umiliato da chi rinnega il rispetto delle tradizioni popolari relative al famoso "strappo" conclusivo. Se il "saggio" Carro Trionfale potesse per incanto parlare, cosa direbbe al suo più accanito assaltatore?

## U Cuorr parlond

**Carro:** Ij dermij tutt l'onn a Piccianjdd,  
jund a nj lamiaòn frudd i achìs,  
ma la dì d' la Brìn m' r'vèghhj: so' b'nidd,  
i a sposs p' Matahr, m' sendij 'mbaravjs.  
Ca ij' so' vjcchiarjll; so' chij d' trecindonn  
ca pertij 'ngùdd la Madenn d' la Brìn;  
i vij p'rtot'm bell bell, nan gjet fiscionn,  
ca m foscjn mèl u' raet, i pjr u' cjrchijn;  
i pej vèghhj sapéj, spiaiot'm piccjà,  
c'ij pertij la Madenn cu Bamm'nidd,  
vij m'amm'rèt com fuss n' Rah,  
ma quond La lossj, so' corn da macjdd  
i tutt quond v' là pigghièt ch' mmà...

**Assaltatore:** Mèn' schicchiont, nan t' lagnonn: tij ié raggiaon,  
ma nij no facjm p' malignjté:

nij t strazzem p' r'sp'tté la tradjzìaon  
i l'onn c' vèen u' "mèst" to' arr'gg'tté...

**Carro:** Allar, scusèt, nan facit'm u' p'ddòcchj,  
socc ij (u' vjrn), com tr'mmlaèsc a Piccianjdd;  
l'vot'm da 'ngudd u pjp, o mogghj o mogghj,  
i nan m' fascjt r'tré, prepj arranjt...

**Assaltatore:** Ué u' cuorr, mè avost! Nan cjrconn schjs,  
cuss'onn t' ma strazzé prepj com'ì l'js!

**Carro:** Gnorsì! Ma pjr p' r'spètt all'ot matarrjs,  
nan m facit fé la mert d' Ch'tarjdd;  
facjut'm zjch zjch, tr'mbot'm com o pèn,  
ma vegghj m'ri ch'ndend, prepj 'mjnz a la f'ndèn.

## Il Carro parlante

**Carro :** *Io dormo tutto l'anno a Piccianello,*  
*dentro un capannone freddo e chiuso,*

*ma il giorno della Bruna mi sveglio: son bello,*  
*e a spasso per Matera, mi sento in Paradiso.*

*Ché io son vecchietto; sono più di trecento anni*  
*che porto addosso la Madonna della Bruna;*

*e voi portatemi piano piano, non correte*  
*ché mi fan male le ruote, eppure i cerchioni;*

*e poi voglio sapere, spiegatemi perché,*  
*se porto la Madonna col Bambinello,*

*voi m'ammirate come se fossi un Re,*

*ma quando La lascio, son carne da macello*

*e tutti quanti ve la prendete con me...*

**Ass.:** *Dai, antipatico, non ti lagnare; hai ragione.*

*ma noi non lo facciamo per malignità;*

*noi ti strappiamo per rispettar la tradizione*

*e l'anno prossimo il cartapestaio ti aggiusterà...*

**Carro:** *Allora, scusatemi, non mi spellate vivo,*

*lo so io (l'inverno) come tremo a Piccianello;*

*levatemi di dosso le statue (pupi) alla meglio (o migliori)*

*e non fatemi tornare a casa proprio nudo...*

**Ass.:** *Senti carro, ora basta! Non trovar scuse.*

*questo anno ti dobbiamo strappare come "è l'uso!"*

**Carro:** *Sissignore! Ma pure per rispetto agli altri materani,*

*non fatemi fare la morte di "Chitarjdd" (il brigante)*

**fatemi a pezzettini, impastatemi come il pane,**

**ma voglio morire contento, proprio in mezzo alla fontana.**

## *Solo un uomo*

*Non posso credere che l'alba spunti per fatalità  
che il sole splenda per diletto  
e che gli spicchi di luna nella notte  
siano dettagli di uno spazio senza logica.  
Come posso pensare che l'uomo nasca per caso  
cresca nel chiarore della giovinezza  
e tramonti beffato dal destino?  
Perché poi la luce sovrana  
domata dal tempo  
diviene schiava dell'oscurità?  
E il tempo che tutto principia  
avrà mai fine?  
Non riesco a comprendere  
sono solo un uomo  
ma so che tutto riconduce a te...  
mio Dio.*

*Carmelo Gaudiano – Matera*

*Componimento tratto dal libro di narrativa - "Cerca la tua verità", Storia di vita e di sogni, di addii ed incontri"  
dello stesso autore materano – Edizioni Vivere In – Anno 2006.*